



ARCHITECTURE PROGRAM

admission requirements

GUIDELINES FOR PREPARING A PORTFOLIO

to be followed by all applicants and due on February 14th, 2014, 5:00pm EST:

- All portfolios should contain the 3 main items (**Statement of Interest; Letters of Reference; Creative Work**), and should be clearly labeled with your Full Name and return Mailing Address). Any incomplete portfolio will NOT be considered;
- **Letters of reference should be taped to the front of the portfolio** and not be included inside;
- **Portfolios should be designed as a whole package**, since professors will be looking at the way your material is presented, along with many other applicants. If you build a case or box to hold your work, consider the design of the portfolio case as well as the contents. If you buy a portfolio case, make sure that is labeled clearly and is able to be opened and closed properly;
- **Portfolios should demonstrate your creative abilities in any field.** The portfolio is NOT required to show architecture drawings or projects, in the event that you have not drafted or built anything at this stage.
- **Portfolios should be as efficient in size as possible**, without losing the power of looking at original drawings or other art-work. Portfolios should present two-dimensional work, meaning that models and larger items such as furniture should be photographed clearly (including details of larger works). Recommended size should be 11" x 17" or smaller;
- Transcripts and other certificates should be sent directly to the Admissions Office at Laurentian University main campus;
- Please ensure that your portfolio submission is intended for the Laurentian University School of Architecture only.
Note that successful applicants will be asked to pick up their portfolios in person at the start of the term;
- Portfolios should **not exceed more than 20 individual pieces** (with descriptive labels), and should attempt to show a wide range of your skills or talent. Portfolios can include:
 - Art if you draw well, or paint, or take photographs, or do graffiti art
 - Music samples or CD's if you make music, sing, or compose, or dance
 - Any industrial design, product design, or graphic design
 - Any furniture making, or any crafts (such as Lego), or any model-building
 - Any writing samples, including poetry, essays, novels, or criticism
 - Any drafting or perspective or architectural drawing that you have done (do not rush doing such drawings if you have not had prior experience or taken specific technical courses). The portfolio should show your best creative work, whether visual or acoustic;
 - Any multi-media art, such as videos, or websites (hard-copies of all such work should be included in the portfolio)
- **A Key Point:** Make sure that all portfolio work represented is clear and concise for the portfolio admissions committee. Blurry photographs of well-made work, or unlabelled JPGs of any kind, will not be helpful in showcasing your creative work. Since you are in competition with other applicants for positions in the architecture program, **please take time to present your work as clearly as possible to the committee.** Show your portfolio to a teacher or friend prior to submitting it to the School of Architecture, just to get an outside opinion of how your portfolio communicates to an outside audience;
- Inside the portfolio case, applicants should include a self-addressed and **prepaid envelope/packaging**. Please ensure that you include the correct size of envelope or packaging and correct postage. **Any portfolio not meeting the postage and/or packaging criteria will NOT be returned.**

PORTFOLIO SUBMISSIONS SHOULD BE SENT TO: **Laurentian University School of Architecture**
85 Elm Street, Sudbury, Ontario
Canada P3C 1T3
1 (705) 673 6500
architecture@laurentian.ca

PROGRAMME D'ARCHITECTURE

critères d'admission

GUIDE DE PRÉPARATION DU PORTFOLIO

Tous les candidats doivent suivre ces consignes et remettre leur portfolio le 14 février 2014, à 17 h HNE, au plus tard

- Le portfolio doit contenir les 3 principaux éléments (**Déclaration d'intérêt, lettres de recommandation et créations**) et porter une étiquette indiquant clairement vos nom et prénom ainsi que l'adresse postale de l'expéditeur. Tout portfolio incomplet NE sera PAS pris en considération.
- **Les lettres de recommandation devraient être collées avec un ruban adhésif sur la couverture du portfolio** et non pas placées à l'intérieur.
- **Le portfolio doit être conçu comme un tout**, car les professeurs examineront la présentation générale de vos créations par rapport à celle de nombreux autres candidats. Si vous construisez un coffret ou une boîte pour mettre vos créations, vous devez faire attention au concept autant qu'au contenu. Si vous achetez un porte-documents, vérifiez qu'il est bien étiqueté et qu'il est possible de l'ouvrir et de le fermer comme il faut.
- **Le portfolio doit montrer vos capacités de création dans n'importe quel domaine.** Il n'est PAS obligatoire d'y insérer des dessins ou projets d'architecture si vous n'avez encore rien conçu ou construit à ce stade.
- **Le portfolio devrait avoir une taille aussi pratique que possible** sans éliminer la capacité de regarder les dessins originaux ou d'autres créations artistiques. Il devrait présenter les travaux en deux dimensions, ce qui signifie que les maquettes et les éléments plus grands, comme les meubles, devraient être clairement photographiés (y compris les détails des œuvres de grande taille). Le format recommandé est de 11 pouces sur 17 pouces ou moins.
- Il faut envoyer les relevés de notes et les certificats directement au Bureau des admissions sur le campus principal de l'Université Laurentienne.
- Vérifiez que votre portfolio est destiné uniquement à l'École d'architecture de l'Université Laurentienne. **Veillez noter que les candidats retenus devront venir chercher leur portfolio en personne au début du trimestre.**
- **Le portfolio ne doit pas contenir plus de 20 éléments individuels** (avec étiquettes descriptives) et devrait illustrer l'étendue de vos compétences ou talents. Il peut inclure :
 - Des créations artistiques, si vous dessinez ou peignez bien, ou réalisez de belles photographies ou de beaux graffitis;
 - Des échantillons de musique ou un CD si vous êtes musicien, chanteur, compositeur ou danseur;
 - Des dessins industriels, concepts de produits ou conceptions graphiques;
 - Toute fabrication de meubles ou création artisanale (p. ex., Lego) ou maquette;
 - Des échantillons d'écriture, comme de la poésie, des essais, des romans ou des critiques;
 - Des esquisses, des perspectives ou des dessins architecturaux que vous avez réalisés (ne vous précipitez pas à faire ces dessins si vous n'avez pas d'expérience en la matière ou suivi de cours techniques particuliers). Votre portfolio devrait montrer vos meilleures créations artistiques, quelles soient visuelles ou sonores;
 - Des créations artistiques multimédias comme des vidéos ou des sites Web (vous devriez inclure des versions imprimées de toutes ces œuvres dans votre portfolio).

Important : Vérifiez que tous les travaux présentés dans votre portfolio sont clairs et concis pour le comité des admissions. Les photographies floues d'un travail bien fait ou les images JPEG non étiquetées ne mettront pas vos créations en valeur. Étant donné que vous êtes en compétition avec d'autres candidats pour avoir une place dans le programme d'architecture, **prenez le temps de présenter votre travail le plus clairement possible au comité.** Montrez votre portfolio à un enseignant ou à un ami avant de l'envoyer à l'École d'architecture afin d'avoir une opinion objective sur son effet sur un public de l'extérieur.

- Vous devez inclure dans le colis du portfolio une enveloppe ou une boîte préadressée de la bonne taille et comportant l'affranchissement suffisant pour le retour. Tout portfolio qui n'est pas accompagné de l'enveloppe ou de la boîte et de l'affranchissement approprié ne sera PAS retourné.

LES PORTFOLIOS DOIVENT ÊTRE ENVOYÉS À : Laurentian Architecture Laurentienne
85, rue Elm
Sudbury (ON) Canada P3C 1T3
1-705- 673 6500
architecture@laurentienne.ca